

SITE INFORMATION

-위치 : 충청남도 아산시 배방읍 장계리 1283, 1484 합필
-용적률 : 70.6
-건폐율 : 38.5
-면적 : 341
-건축면적 : 186
-총 대지면적 : 483

By. 허서아

PROLOGUE

누군가는 사랑을, 누군가는 결혼의 자유를,
소중한 것들을 상실한 이들을 위한 희망의 성.
서로의 유대를 통한 새로운 시작의 보금자리.

STORY

어릴적부터 같은 고아원에서 가족같이 지낸 등갑내기 네 사람.
이혼, 남편과의 사별, 갑작스러운 건강의 이상 등 많은 우여곡절 끝에
네 사람은 고아원 시절의 추억을 떠올리며 함께 의지하며 살아가기로 결심한다.

평면도 (Scale: 1/100)

CLIENT



A(55세 / 여성 / 수간호사)
2교대 근무로 인한 불면증 보유.
요리와 헤어코업을 좋아함.



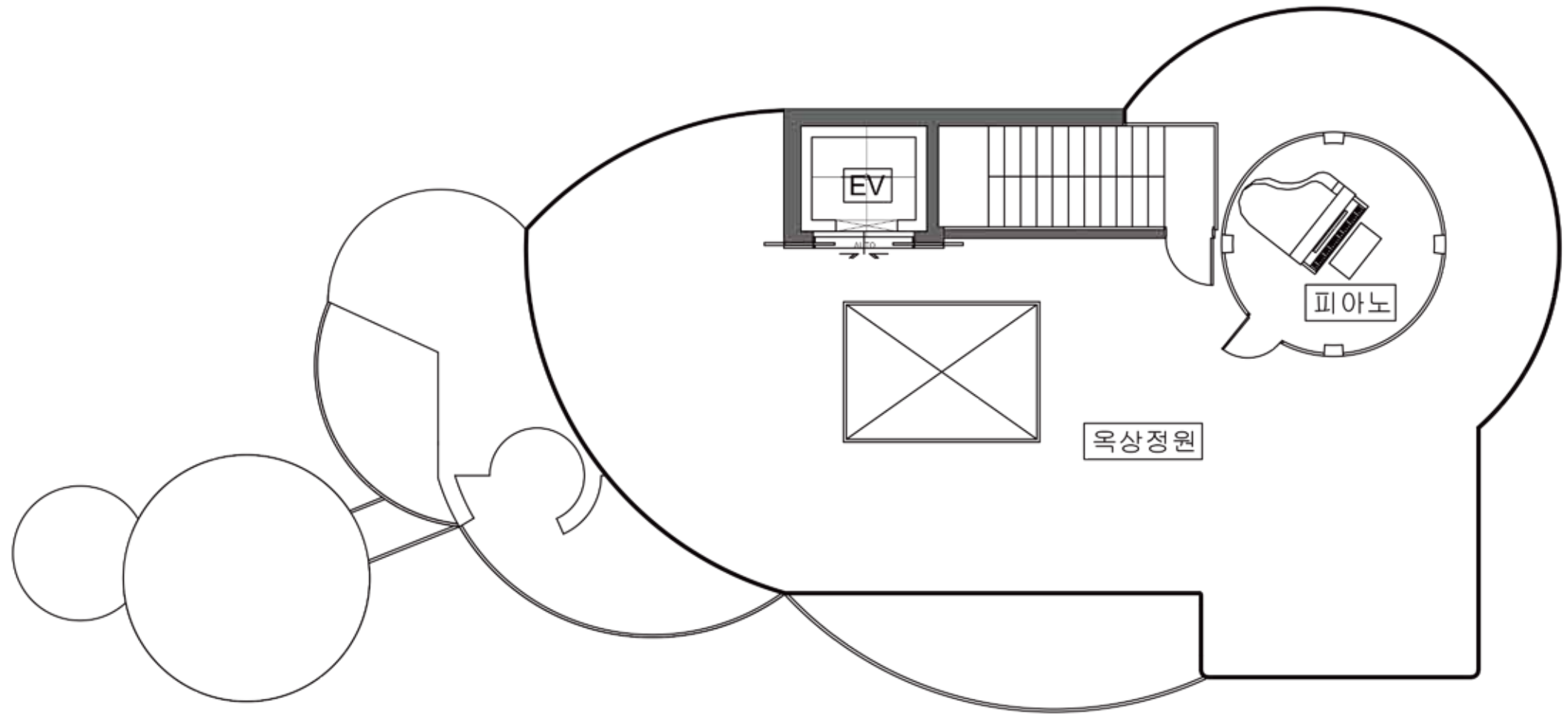
B(55세 / 여성 / 초등학교 교장)
밤고 불발한 아침형 인간.
여행과 피아노를 즐김.



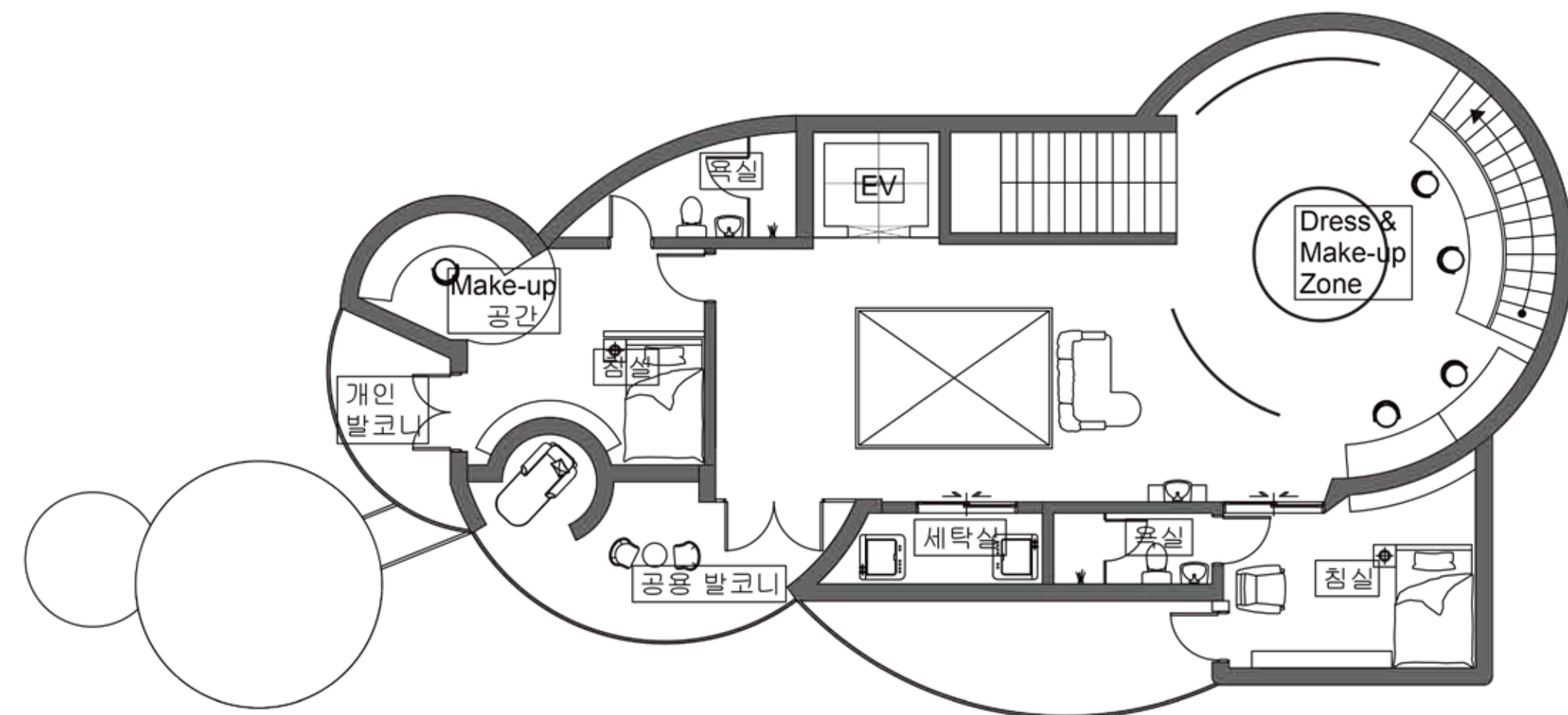
C(55세 / 여성 / 개인 트레이더)
계속근무.
향반신 장애를 가짐.
독서와 글쓰기를 꾸준히 함.



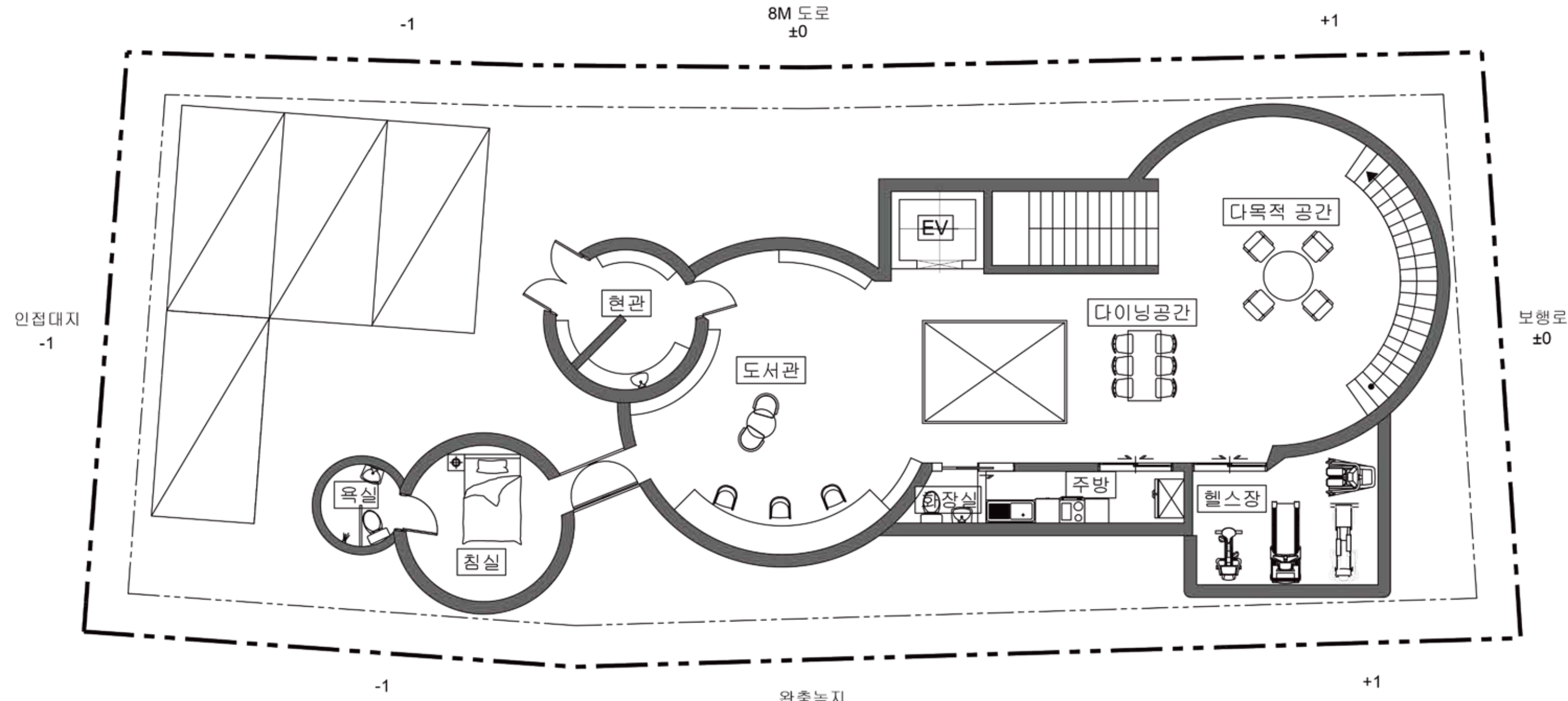
D(55세 / 여성 / 메이크업샵 원장)
드레싱을 즐김.
메이크업과 패션에 관심이 많음.



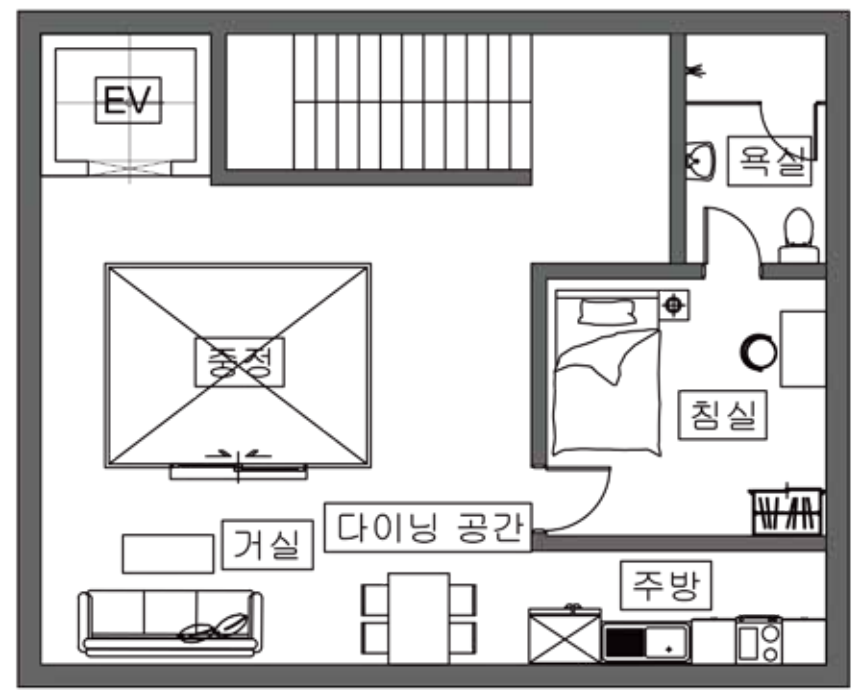
옥상 평면도



2층 평면도

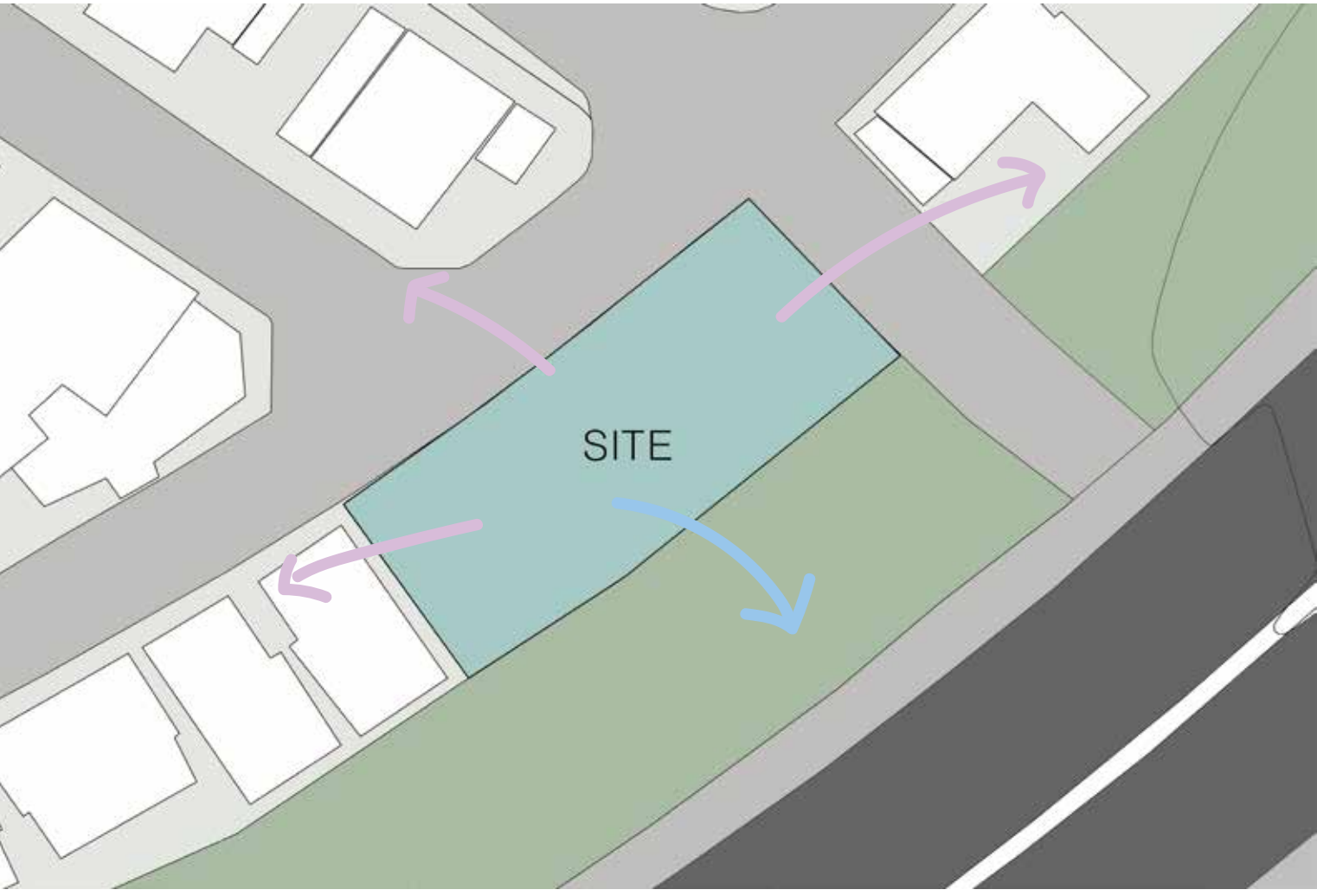


1층 평면도



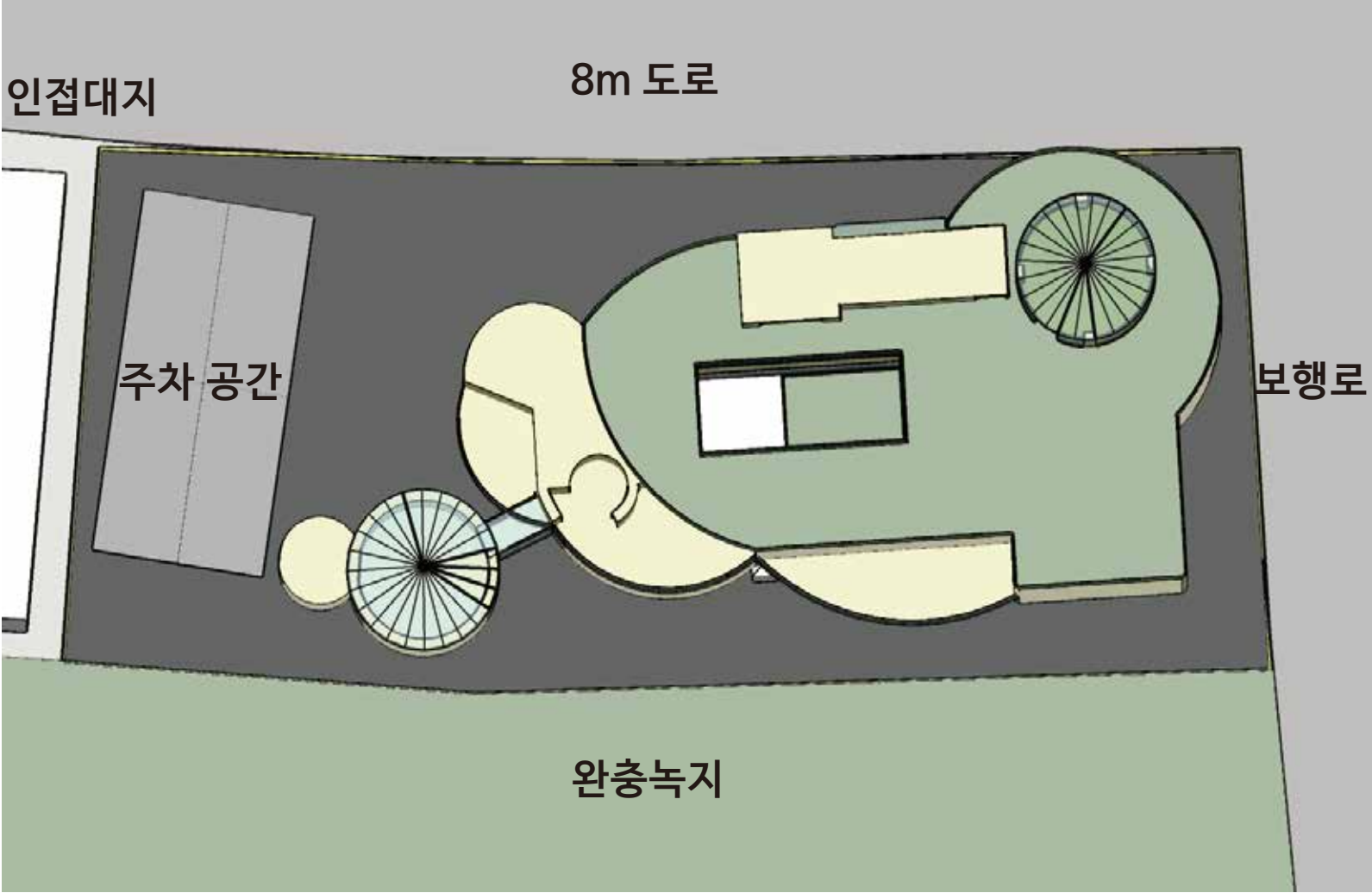
지하 평면도

대지 분석



- POINT 1 : 인접 도로와 대지로 인한 소음, 시선.
- POINT 2 : 완충녹지로 인한 조망권 장점.

배치도



MASS PROCESS



CONCEPT

: 유대

1. 자연과의 유대



2. 도시와의 유대



3. 구성원 간의 유대



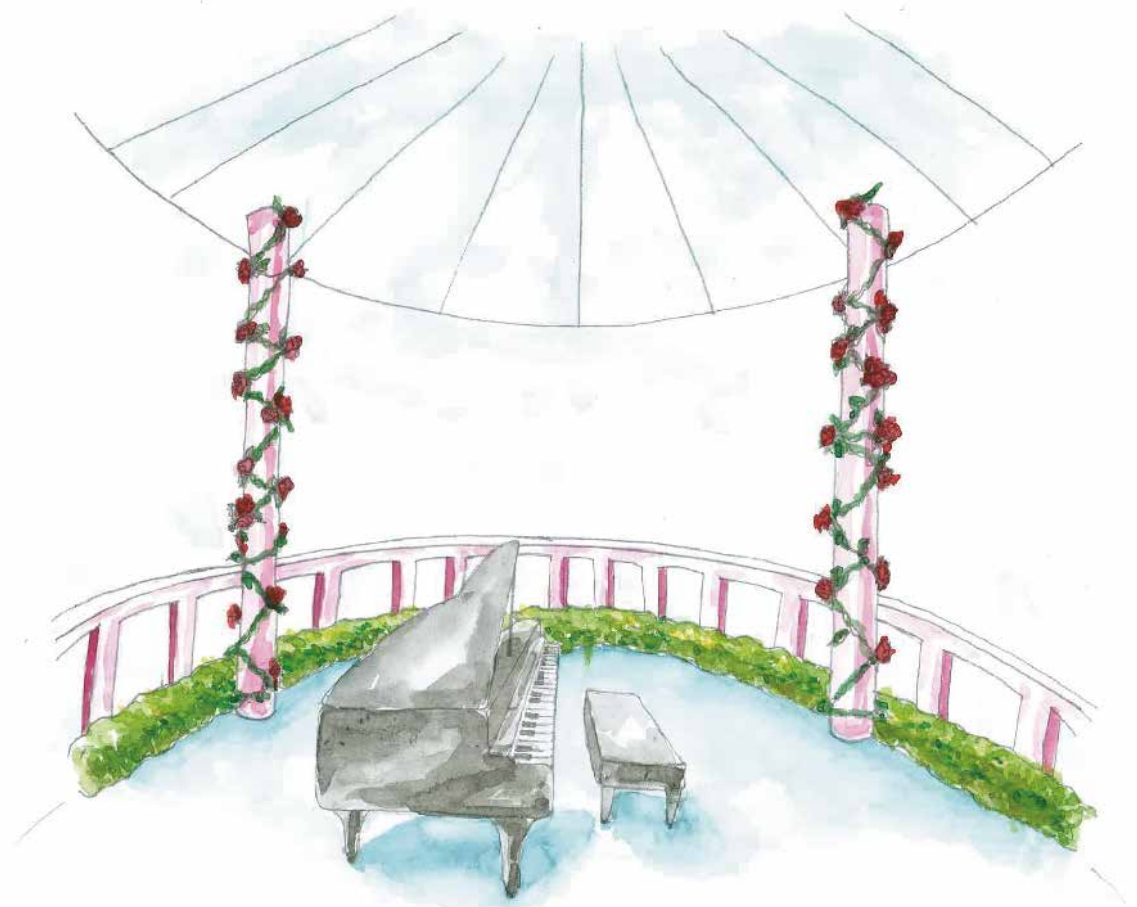
배면에 완충녹지 위치.
발코니와 중정을 통한 자연과의 유대 형성.

신도심 형태의 주택단지 내에 위치.
옥상 정원과 통창으로 구성된 계단 공간을
통한 도시와의 소통.

구성원 간의 만남과 유대가 형성되도록
개방형 도서관, Dress&Make-up 공간 배치.

내부 공간

다락 공간



Dress&Make-up



입면

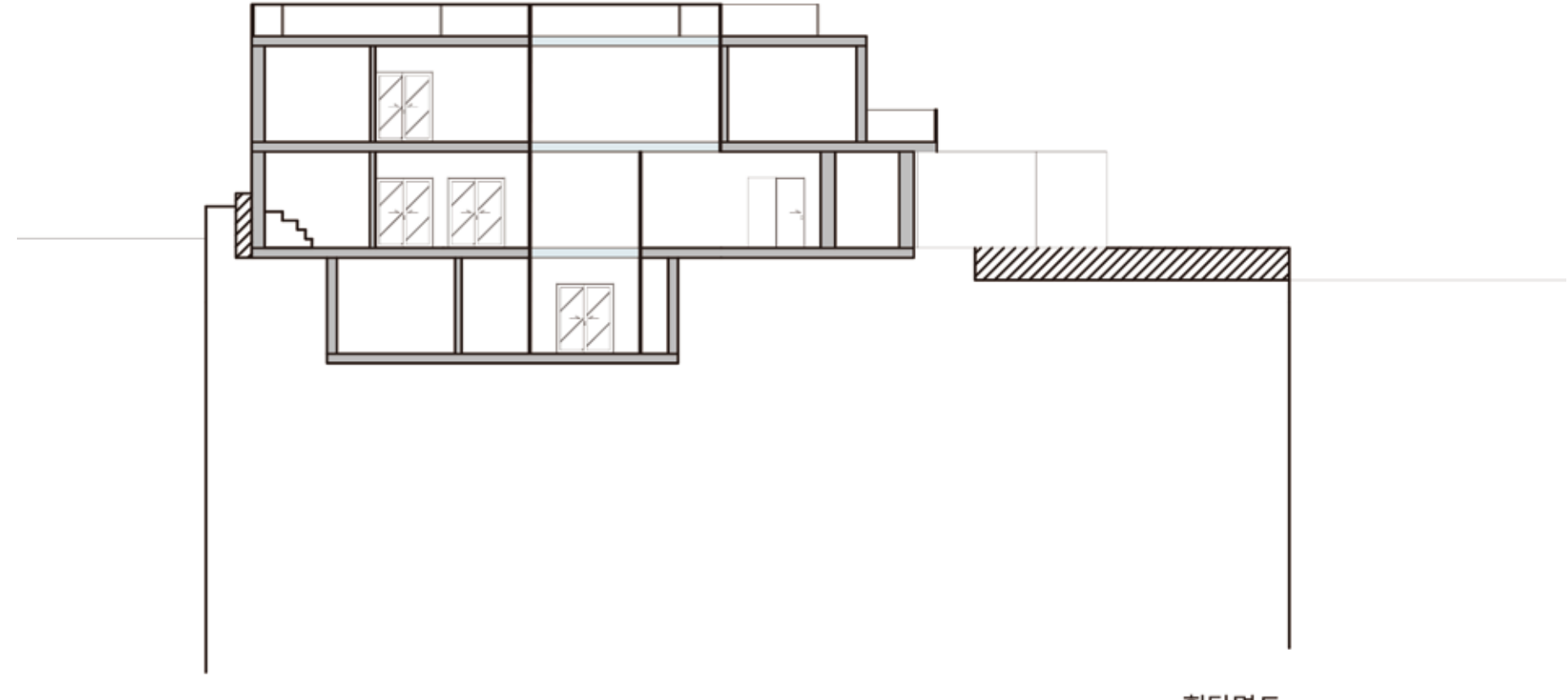


좌측 입면

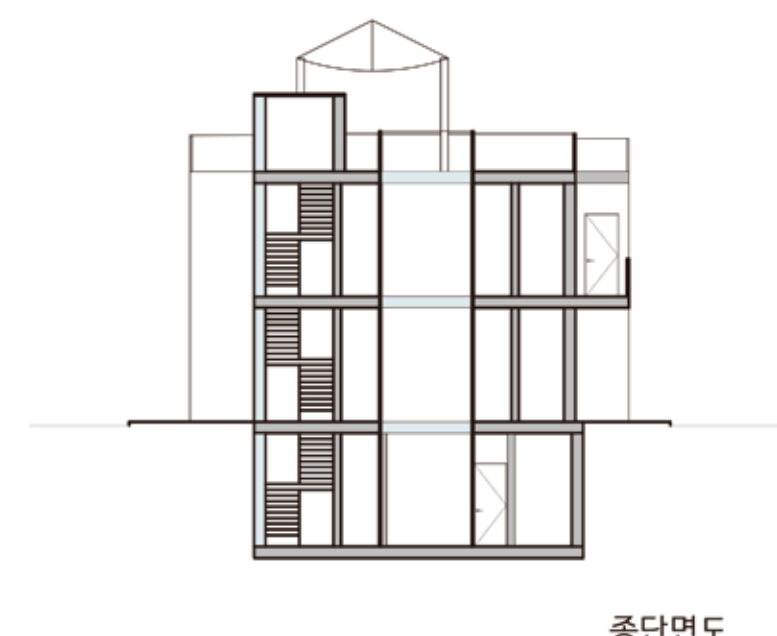


배면 입면

단면도 (Scale: 1/200)



평단면도



중단면도