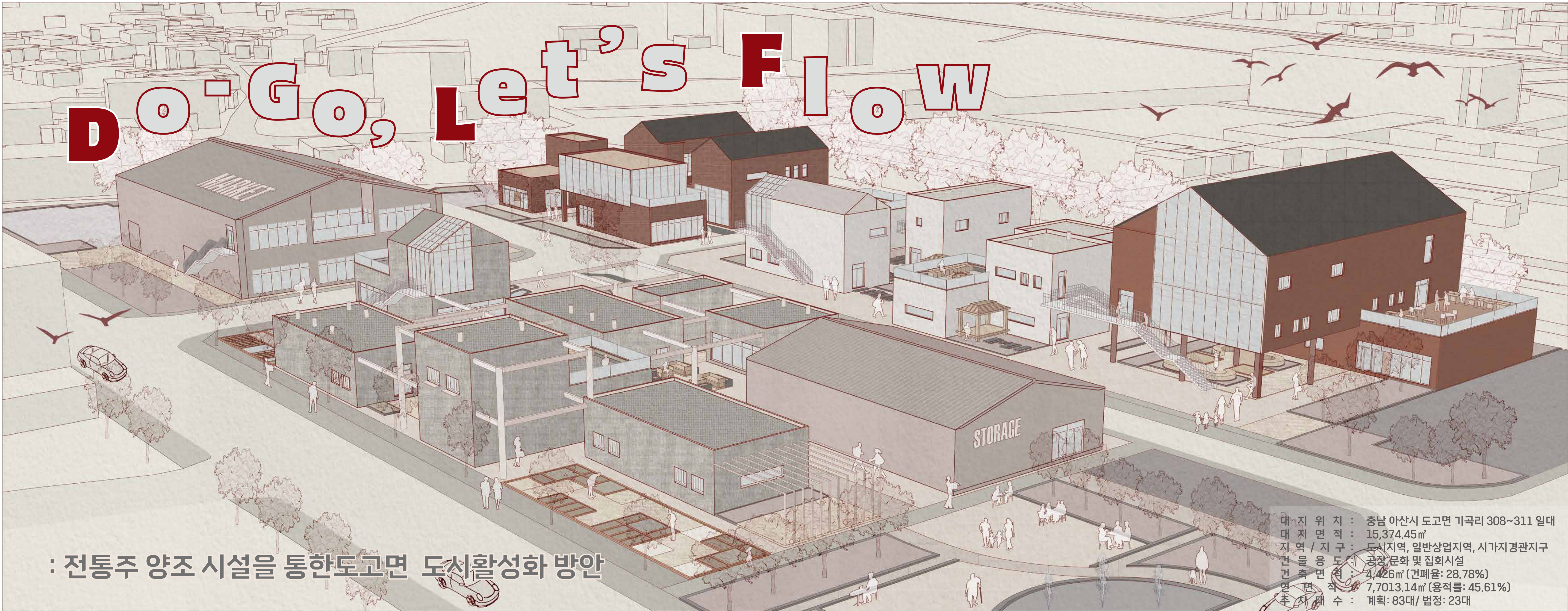




: 전통주 양조 시설을 통한도고면 도시활성화 방안

대지면적 : 15,374.45㎡
건축면적 : 7,7013.14㎡ (용적률: 28.78%)
주요시설 : 계획: 83대/법정: 23대

Background & Prologue

‘도시의 변화와 전통주’

오늘날 도시의 기능은 단순한 주거와 경제활동의 장을 넘어서, **지역 고유의 문화를 보존하고 계승하며 새로운 가치를 창출**하는 데까지 확대되고 있다. 이러한 도시 재생의 패러다임 속에서 전통주는 단순한 술로써 넘어, **지역의 전통적 가치를 담은 문화 자산**이자, 관광 및 유산산업의 연계인 고부가가치 산업으로 인식되고 있다.

전통주는 지역의 역사와 문화를 담은 상징적인 자산으로서 오랜 세월 동안 우리와 삶과 밀접한 관계를 맺어왔다. 최근에는 **전통주의 문화적 가치와 산업적 가능성이 재조명**되면서, 이를 활용한 관광 프로그램이 지역 경제 활성화의 새로운 동력으로 부상하고 있다.

‘연대를 통한 한계 극복’

현대인의 주류 문화는 이전과는 확실히 달라지고 있다. 획기보다 분위기를 중요시하는 사회적 기조가 반영되어, 이는 **전통주가 주류 시장에서 활력과 유의미한 기능을 갖게 하는 데 큰 역할을 했다**. 또한 단순 소비를 넘어 체험형 소비 문화를 선호하는 사회적 또한 양조장이 지역 경제를 활성화시킬 수 있도록 한다.

그럼에도 여전히 소규모 양조장이 가진 문제점은 해결되지 않는다. **제품에 대한 피드백이 부족하고, 소량 제작으로 인해 홍보 및 유통에 난관**을 겪고 있다. 특히 충청지역은 전국 양조장 면적 2011년 중 532개 가 지역을 집중하고 있지만, 충남의 양조장 양조장은 2개소 정도밖에 되지 않는다. 본 프로젝트에서는 **소규모 양조장과 연대하여 기존의 문제점과 한계점을 극복**한다는 태도로 의욕을 둔다.

Concept

Site + Community Space + Road = Community Road

- 작은 건물들이 모여 하나의 단지처럼 구성
- 전형적인 농촌형 저밀도 정주 공간인 사이드의 특성을 반영, 건축물의 규모를 낮고 작게 설정하고 프로그램을 기능별로 배치함으로써 대당성의 품격과 조화
- 마당과 골목을 키워드로 통상 및 공간 형성
- 작은 건물을 단지 내부에 분산시키고 그 사이를 걷는 경로 중에서도 골목을 주안에 두고, 단순한 통행이 아니라 탐색과 체험, 마주침과 교류가 가능해지는 사회적 공간으로 기능

Design Process

STEP - 01 Site Context and Circulation
With commercial facilities to the north and residences to the south, the main entrance and circulation were planned to reflect both conditions.

STEP - 02 Building Layout
Low-rise volumes respond to the surrounding skyline, while building masses are divided by program for clarity and efficiency.

STEP - 03 Design Motif
A low-density complex contrasts with a high-density park, blending with the neighborhood scale and creating diverse spatial experiences.

Program

RESIDENT	AGE	FREQUENCY
AGE		
FREQUENCY		

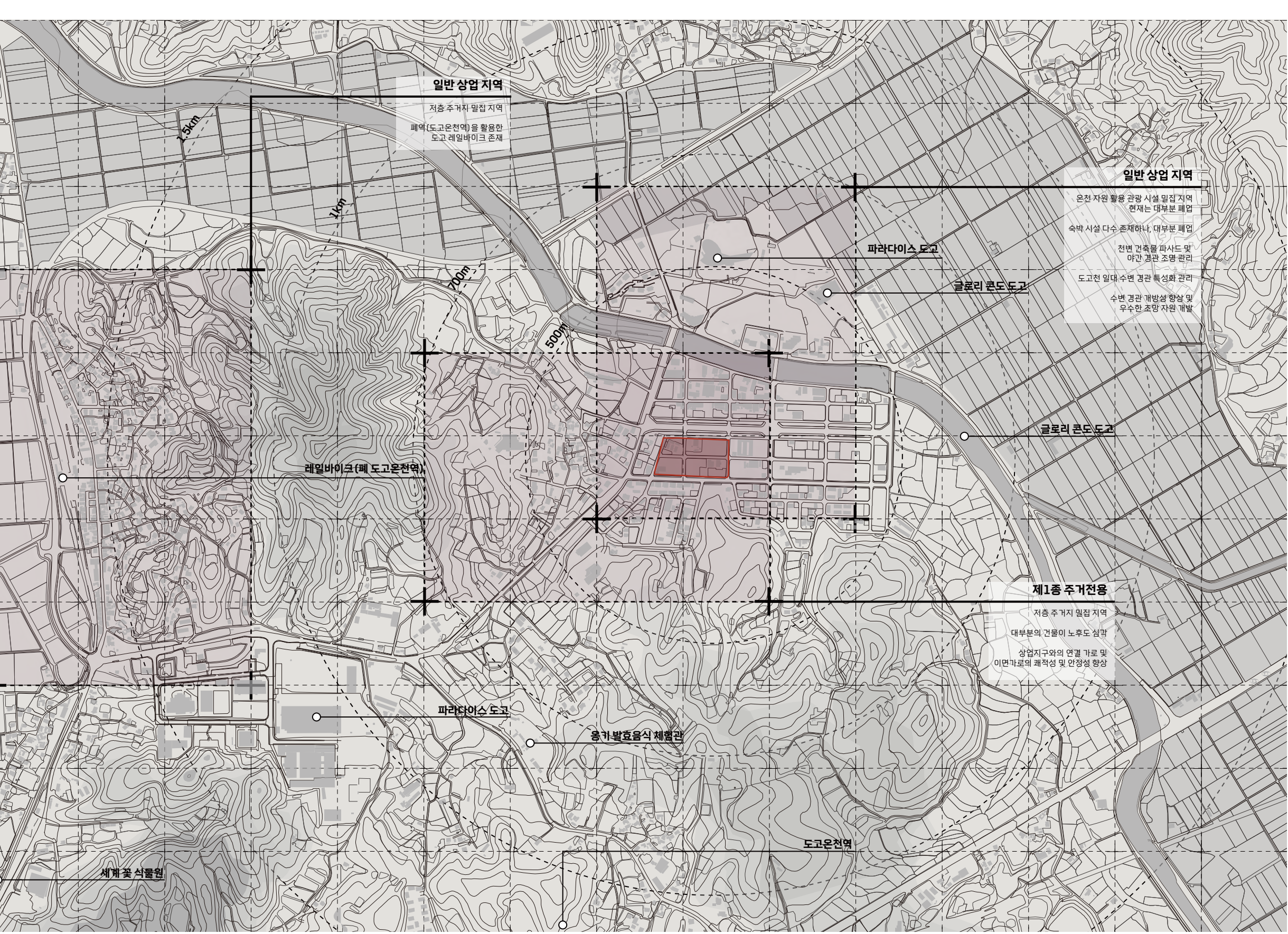
VISITOR	AGE	FREQUENCY
AGE		
FREQUENCY		

EMPLOYEE	AGE	FREQUENCY
AGE		
FREQUENCY		

STUDENT	AGE	FREQUENCY
AGE		
FREQUENCY		

Diagram showing spatial relationships and circulation paths between various building types: RES, PRODUCT, OFFICE, FIB, HYPERMART, HEALING, etc.

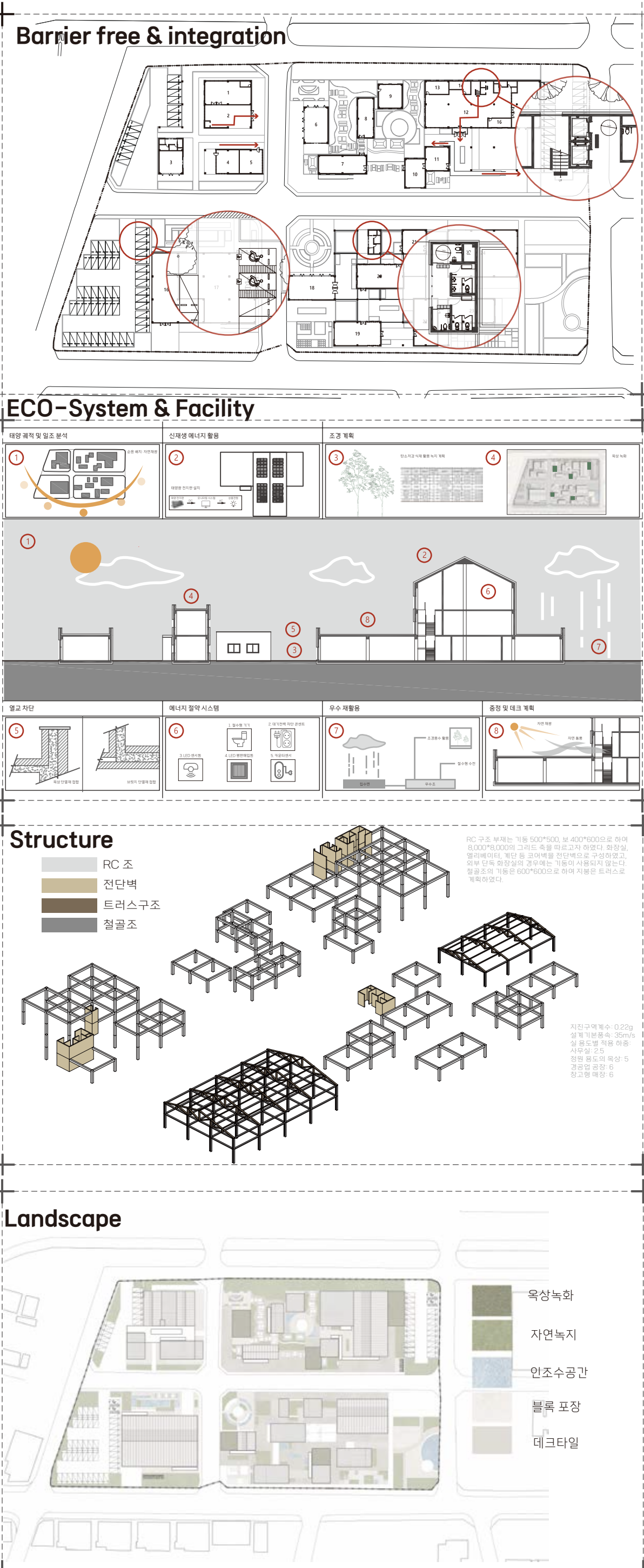
Site Analysis



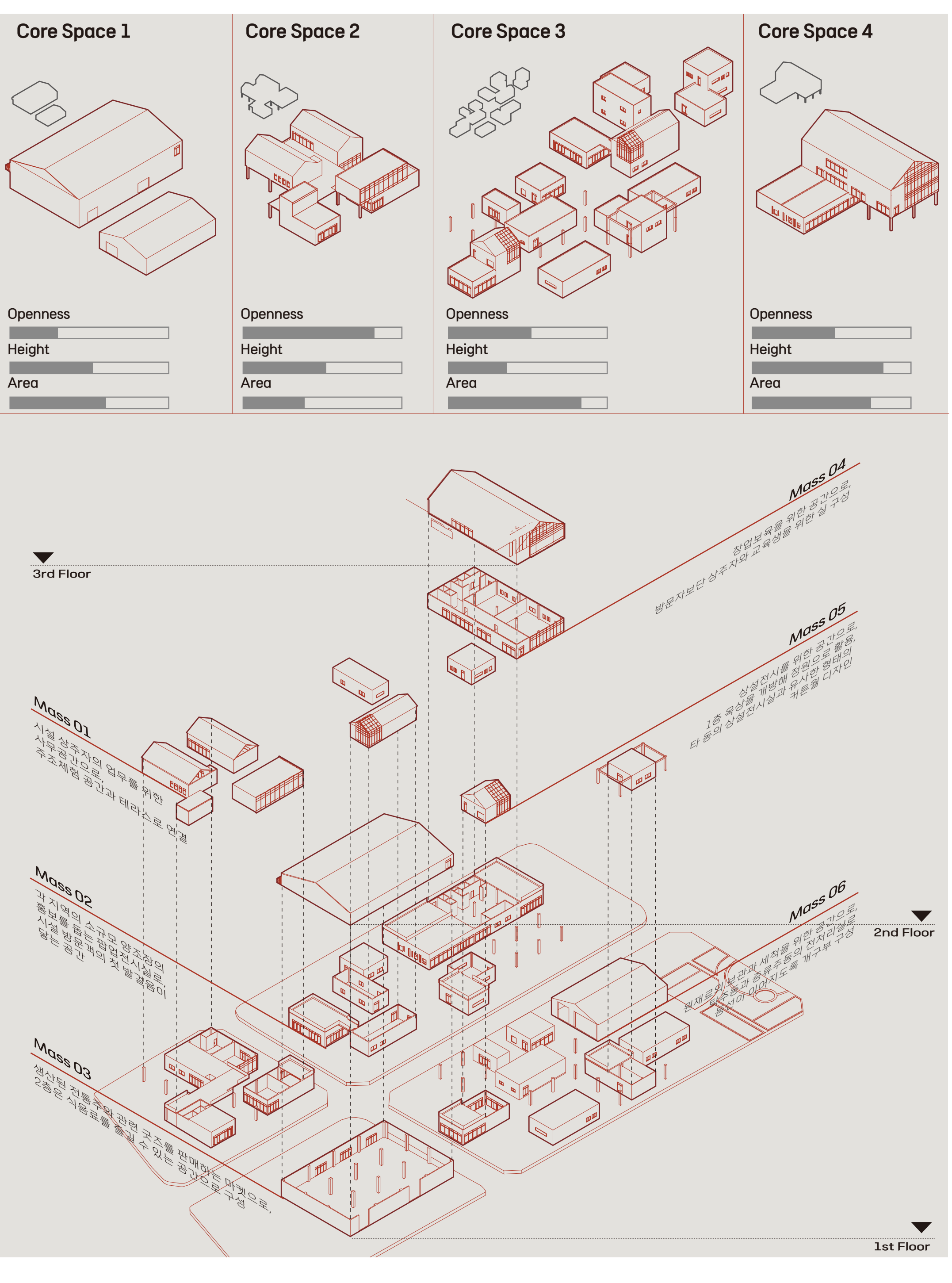
Site Plan



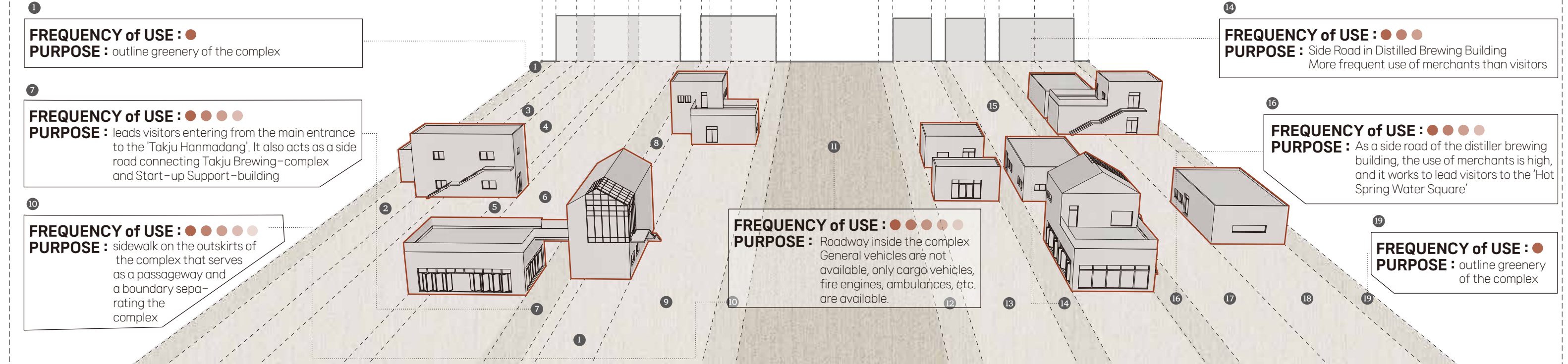
Site Plan



Mass Design



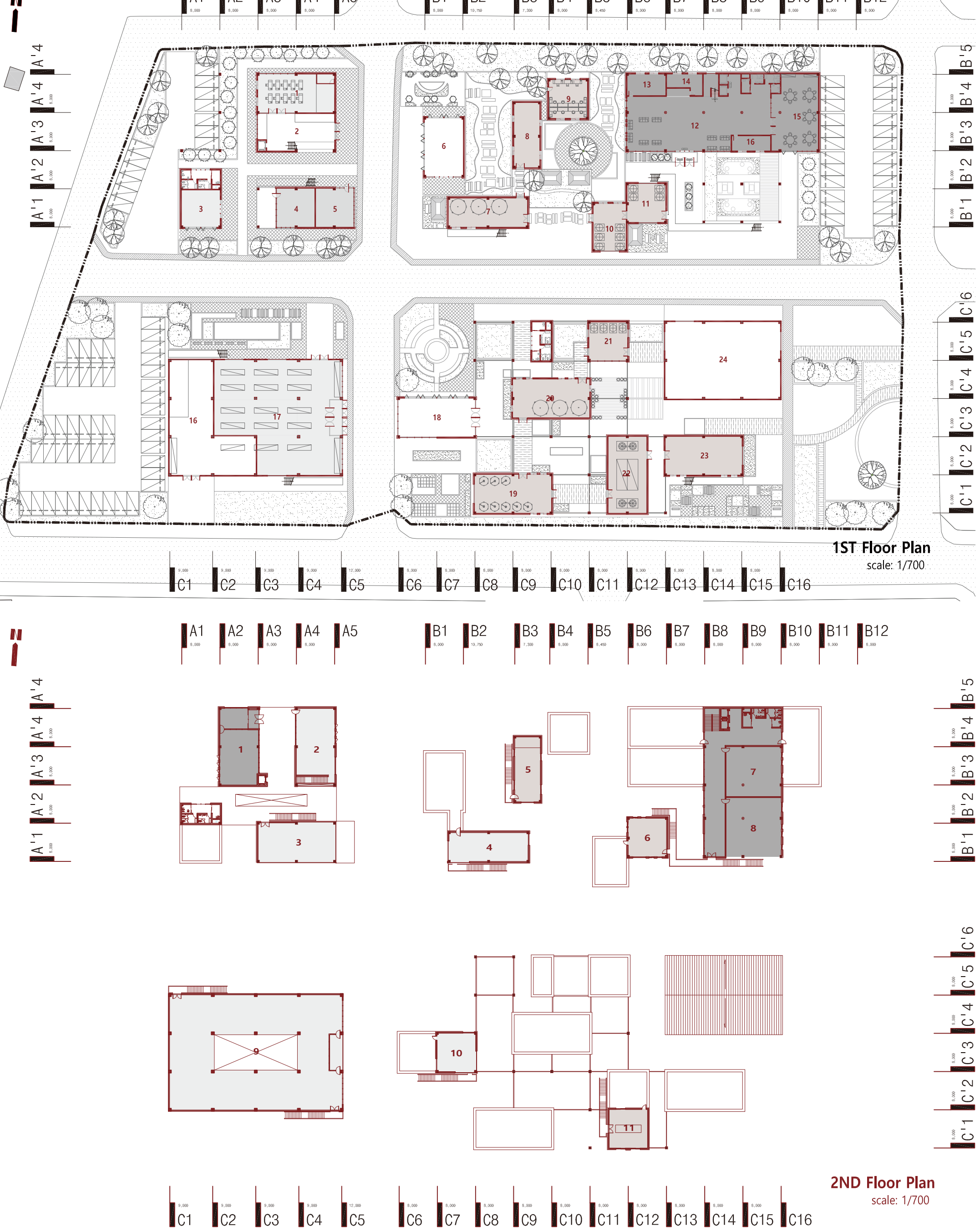
Road Diagram



Perspective



Floor Plan



Section Perspective

